

筑波大学管弦楽団 第92回定期演奏会

University of Tsukuba Orchestra
99th Regular Concert



指揮
小田野宏之

W.A. モーツァルト

歌劇『魔笛』K.620 序曲

W.A. Mozart / "Die Zauberflöte" Overture, K.620



ヴァイオリン独奏
中村楓子
(東京交響楽団)

J. ブラームス

ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品 77

J. Brahms / Violin Concerto in D major, Op.77

P.I. チャイコフスキー

交響曲第4番 へ短調 作品 36

P.I. Tchaikovsky / Symphony No.4 in F minor, Op.36

会場
つくばセンタービル ノバホール

2022. 9.28 WED. Open 18:15 Start 19:00

✉ orchestra.tsukuba@gmail.com(平井)
☎ 080-9897-8290(関根)
🌐 <https://www.tsukuba-orch.org>

🐦 @Tsuku_orch
📷 @orchestra.tsukuba
📘 <https://www.facebook.com/tsukubaorchestra/>

後援

茨城県 茨城県教育委員会 つくば市教育委員会 土浦市教育委員会 朝日新聞水戸支局
読売新聞水戸支局 株式会社茨城放送 株式会社茨城新聞社 筑波大学紫峰会基金 芸術系サークル連合会

筑波大学管弦楽団 第92 回定期演奏会

2022年9月28日(水)

開場 18:15

開演 19:00

Conductor —— 小田野宏之

横浜生まれ。1980年東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。1983年同大学大学院音楽研究科修了。1983年より2年間ウィーン国立音楽大学へ留学し研鑽を積む。1982年第17回民音コンクール指揮の部第3位入賞、同時に「斎藤秀雄賞」受賞。1984年オランダで行われた第1回キリル・コンドラシン国際指揮者コンクールに於いて第2位入賞。アムステルダム・コンセルトヘボウ大ホールに於いてオランダ放送フィルハーモニー管弦楽団を指揮してヨーロッパにデビューを飾る。以後、内外の多くのオーケストラに客演し、その誠実な指揮ぶりや豊かな音楽性は高く評価されている。1989年大阪センチュリー交響楽団設立の際は、楽員オーディションの審査やオーケストラのトレーニングに尽力し、同交響楽団指揮者として1992年3月まで活動。1995年より2002年まで広島交響楽団正指揮者をつとめ、定期演奏会をはじめさまざまな演奏会を数多く指揮し、広島交響楽団の発展に大きく寄与した。最近では南西ドイツフィルハーモニー管弦楽団への客演も回を重ね、2007年2月にはピアニスト急遽変更のアクシデントの中、イタリアとスイスでの演奏会を大成功に導いた。



Solo Violin —— 中村楓子

5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を卒業後、桐朋学園大学音楽学部カレッジ・ディプロマコース在籍中に東京交響楽団のオーディションに合格。現在、東京交響楽団第1ヴァイオリン奏者。オーケストラでの活動の他に、室内楽やアウトリーチ活動などにも積極的に取り組んでいる。第7回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門 大学の部第1位。2011年桐朋 Students' concert、桐朋学園音楽部門 平成24年度高校卒業演奏会などに出演。アフィニス夏の音楽祭2016山形に参加。これまでにヴァイオリンを宮崎ありさ、吉野薫、豊田弓乃の各氏に師事。



Orchestra —— 筑波大学管弦楽団

1974年創団。現在団員約100名を擁し、筑波大学内では最大規模を誇る課外活動団体の1つである。活動の中心として、春・秋に定期演奏会を、冬にプロムナードコンサートを開催している。ほかにも、各パート・セクションでのアンサンブルコンサートやソロコンサート、依頼演奏などの活動、大学・大学院の卒業式・入学式における演奏も行っている。常任指揮者を置かず、定期演奏会には国内外で活躍中のプロの指揮者を招いている。また、団員の演奏技術・音楽性の向上のため各パート・セクションでトレーナーの指導を受けている。2018年秋にはつくば・東京にて2都市公演を行った。2022年5月7日には第91回定期演奏会を開催し、コロナ禍においても、より良い音楽を追求しながら、地域の音楽文化のさらなる発展に貢献しようと団員一同積極的に活動している。



Tickets

全席指定 1,000円

8月28日(日) 12:00 販売開始

※事前完全予約制

当日券の販売はありません。

チケットサイト「teket」にて、

🔍 | 筑波大学管弦楽団 とご検索ください。



<https://teket.jp/>

※チケットご購入の際にお客様の氏名及び緊急連絡先のご登録をお願いしております。ご登録いただいた情報をもとに、ノバホール利用者ガイドラインに基づき利用者名簿を作成いたします。作成した名簿は当団で1年間保管の上処分いたします。また保健所からの要請に伴い提出することがありますが、それ以外の目的では使用することはありません。

外部チケット販売場所 ノバホール事務局 (029-852-5881)

未就学児のご入場はご遠慮ください。

演奏中の録音・撮影はご遠慮ください。

●今後の状況によっては、公演内容が変更となる場合や、公演が中止となる場合があります。最新情報につきましてはHPやTwitterをご確認ください。●身体的距離の確保のため、座席は1席おきにご案内いたします。それに伴い、演奏会の定員を半数に制限させていただきます。●体調不良、新型コロナウイルスへの感染が疑われる症状のある方とそのご家族、感染が拡大している国・地域から2週間以内に帰国された方はご来場をお控えください。●緊急事態宣言、まん延防止等重点措置の対象地域からはご来場をご遠慮ください。●ご来場の際はマスクの着用、会場での検温、手指の消毒等の感染防止策にご協力をお願いいたします。●出演者への面会等はご遠慮ください。●チケットご購入後、やむを得ずキャンセルをされる場合には、お問い合わせ先までご連絡ください。返金の手続きをさせていただきます。

お問い合わせ

✉ orchestra.tsukuba@gmail.com (平井)

☎ 080-9897-8290 (関根)

🌐 <https://www.tsukuba-orch.org>

🐦 @tsuku_orch

📷 @orchestra.tsukuba

📺 <https://www.facebook.com/tsukubaorchestra/>