

コンサート & 映画

2022

未来への伝言つくば

～平和へのいのり with 被爆ピアノ～

いのち みつめ いのち はばたくとき

そばに 音楽が そして 詩が いつも……

YAMAHA

朗読：飯島晶子
ピアノ：浅井寛子
ヴァイオラ：脇田優子
ヴァイオリン：内山恭子
ヴァイオリン：鳥生真理恵
チェロ：松本ゆり子
コントラバス：木幡奈緒美
フルート：末吉千枝子
被爆ピアノ調律師：矢川光則



8月9日 火 開演：13時半 (13時開場)

つくば市ノバホール

つくば市吾妻 1-10-1 ☎029-852-5881

第一部：朗読と音楽と～広島長崎ウクライナへ祈りをこめて～
「鳥の歌」「キーフの大門」朗読「私はピアノ」他

第二部：映画「おかあさんの被爆ピアノ」上映

チケット：2,000円 学生1,000円(全席自由)

◆チケットお取扱い：ノバホール 029-851-5881 ウインズユー牛久 029-870-3663 船田 090-1446-4003

VoiceKホームページ <http://voicek.co.jp> カンフェティチケットセンター 0120-240-540

後援：つくば商工会女性部 NPO日本朗読文化協会 ハリウッド株式会社

主催：VoiceK (ヴォイスケ)

カンフェティ
WEB チケット



VoiceK



コンサート & 映画 未来への伝言 つくば

～平和へのいのり with 被爆ピアノ～



◆坂島品子 (朗読)

●いじま あきこ / 日本大学芸術学部卒業。被爆ピアノコンサート「未来への伝言」は2008年から継続。NHKE テレビや映画「おかあさんの被爆ピアノ」出演。中日文化交流特使として大連・美・Japan公演 Unescoにて朗読。「万葉のゆめ」「六条御息所夢幻」で文化庁助成事業。「朗読して幸せになる7分間声トレ」等著作多数。日本朗読文化協会理事。http://voicek.co.jp



◆浅井寛子 (ピアノ)

●あさい ひろこ / 東京芸術大学作曲科卒業。同大学院オルガン専攻修了。1991年白川イタリアオルガン音楽アカデミーにてピストイア賞受賞。カトリック勲町聖イグナチオ教会首席オルガニスト。聖徳大学音楽学部講師。白川イタリアオルガン音楽アカデミー講師。都立工芸 TOKYO (TOKUF) 主宰。



◆脇田優子 (ヴィオラ)

●わきた ゆうこ / ジュニアフィルハーモニックオーケストラにてヴィオラを始め、その後武蔵野音楽大学ヴィオラ科に入学。卒業後フリーランス奏者として日本各地のプロオーケストラと共演。定期的に室内楽コンサート、ソロリサイタル実施。2016年にはパロセロナにて、室内楽コンサートを行う。



◆内山恭子 (ヴァイオリン)

●うちやま きょうこ / 桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。第3回日本音楽コンクール第3位。2016年度茨城県芸術祭県民コンサート奨励賞。第82回東京国際芸術協会新人演奏会、第41回茨城県新人演奏会、第10回取手地域新人演奏会演奏会出演。桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室元講師。



◆鳥生真理絵 (ヴァイオリン)

●とりう まりえ / 桐朋学園大学音楽学部、同大学院大学を卒業。ベルギー・フランダース政府奨学金を得てブリュッセル王立音楽院に留学。2015年、同音楽院モダン・ヴァイオリン科修士課程。2018年、古楽器科修士課程卒業。在学中より、イル・ガルドリーノ、レムフアッティなどベルギーの古楽アンサンブルのメンバーとしてヨーロッパで活動を行う。2021年秋に完全帰国。



◆松本ゆり子 (チェロ)

●まつもと ゆりこ / 東京芸術大学音楽学部卒業。大学院修士課程(室内楽)修了。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団奏者。フリーランスを経て、現在パンフィックフィルハーモニー東京 特別首席奏者。オーケストラでの演奏のほか、楽譜「チェロのしらべ」(リットーミュージック刊)の監修や後進の指導。室内楽など幅広く活動中。



◆木幡奈緒美 (コントラバス)

●きはた なおみ / 茨城県石岡市出身在住。2012年に東京芸術大学音楽学部・器楽科を卒業。コントラバスを石田富文、永島義男、石川志之の各氏に師事。東京芸術大学同期卒業生による弦楽アンサンブル「TGS」に所属。首都圏を中心にフリーランスのコントラバス奏者として活動中。



◆末吉千枝子 (フルート)

●すえよし ちえこ / 東京芸術大学音楽部器楽科卒業。同大学院修士課程修了。フルートを増山弘彦氏、故吉田雅夫氏に師事。故マルセル・モイーズ氏、トレヴァー・ワイ氏のセミナーを受講。後進の指導や室内楽のコンサートにて活動。



◆矢川光則 (被爆ピアノ調律師)

●やかわ みつりのり / 1952年広島生まれ。被爆二世。大手ピアノメーカーを経て1965年矢川ピアノ工房を設立。再生した「被爆ピアノ」を平和の使者として役立てたいとコンサート活動を始め、そのピアノは全国各地、アメリカNY、ノーベル平和賞受賞記念パーティにて演奏され、2020年には「おかあさんの被爆ピアノ」(五藤利弘監督)として映画化。

映画「おかあさんの被爆ピアノ」

被爆ピアノにまつわる実際の話から着想を得たオリジナル映画。佐野史郎×武藤十夢 (AKB48) W主演! 広島で被爆したピアノをトラックに載せ、全国を回る調律師役に佐野史郎。被爆ピアノコンサートをきっかけに自身のルーツを探る大学生役に武藤十夢 (AKB48) 第38回日本映画復興奨励賞受賞! 第14回沖縄映画祭はじめ2022年も引き続き全国各地で上映が続いている。



スタッフ

舞台監督: 大内昇三
音響: 都甲英治郎
照明: 志村雅幸
協力: 倉田ひさし



演奏曲「キエフの大門」について

キーフ(キエフ)は中世から続く古都で、ウクライナの歴史ある町である。「キエフの大門」は、ロシアの作曲家ムソルグスキーの組曲「展覧会の絵」(1874年)の終曲。人々の英知が築き上げてきた壮麗な都市の文化を感じさせるこの町が、今この戦禍によって壊滅の危機に瀕している。一日も早い平和を祈りつつ演奏を届けたい。



★つくばエクスプレス「つくば駅」下車 A3 出口より徒歩3分

チケット購入 & お問い合わせ

◆カンフェティオンラインチケット
http://confetti-web.com/voicek
(webで申し込みセブンイレブンで購入できます)



◆VoiceK ホームページ
http://voicek.co.jp
(チケット到着後お申し込みをお願いします)



ノバホール 029-851-5881 ウィンズユア 029-870-3663 脇田 090-1446-4003 カンフェティチケットセンター 0120-240-540