

串田和美が贈る小さくて壮大な物語

Theatre Park
Kazuyoshi Kushida Solo Act

月夜のファウスト

作・演出・出演：串田和美



それは
小さな池のほとりの
小さな四阿から始まった
小さな演劇

2022. 6. 9 (木)
19:00 開演(18:30 開場)
ノバホール 別館小ホール
全席自由 2,000 円(税込)

奇跡的に生まれた『月夜のファウスト』独り芝居バージョン

「みなさん 突然ですが、独り芝居をやってみようと思い立ちました」

2020年5月末、串田和美はFacebookにこう書きました。

非常事態宣言で多くの劇場が休館するさなかのことでした。

場所は松本市にある公園の小さな池のほとりの四阿。

題材はライフワークともいえる『ファウスト』。

数多の民衆本や人形劇となり、ゲーテの作品や手塚治虫の漫画にもなった、

中世に実在した鍊金術師ファウスト博士の物語と、

串田の幼少期の記憶などがない混ぜとなった私演劇的独り芝居。

様々な制約の中で、舞台美術、照明、音響、制作、劇場・・・

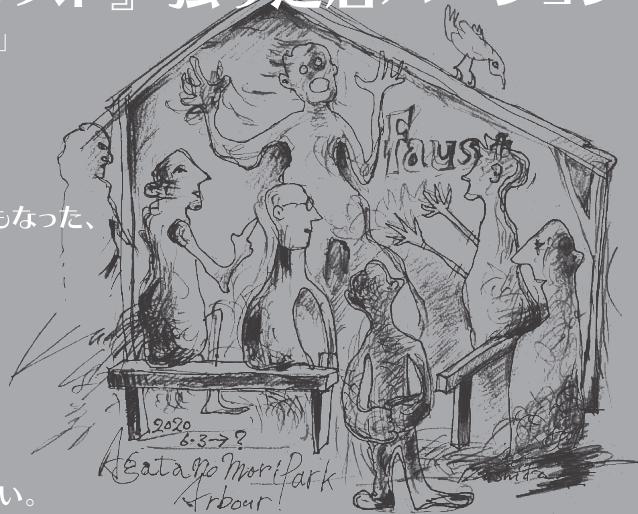
すべてを削ぎ落として、串田は観客と向かい合いました。

あくまでライヴにこだわり、

観客と共に作り上げることにこだわり、

たった独りで進めたこの企画は、非常に多くの反響を得ました。

今だからこそ、このミニマムで根源的お芝居をどうぞお楽しみください。



作・演出・出演

串田和美 **Kushida Kazuyoshi**

1942年東京生まれ / 在住。俳優、演出家。

1966年劇団自由劇場(のちにオンシアター自由劇場と改名)を結成。

1985~96年シアターコクーン初代芸術監督。

2003年まつもと市民芸術館芸術監督に就任。

歌舞伎、サーカス、現代劇を、劇空間ごと既成概念に

とらわれない手法でつくりあげている。



2022. 6.9 (木) 19:00 開演 ノバホール 別館小ホール
(18:30 開場) (茨城県つくば市吾妻 1-10-1)

全席自由2,000円(税込) ※未就学児入場不可
※限定 80席



チケット発売

ネット・電話予約 4.23 (土) 13:00 ~

窓口販売 4.24 (日) 9:00 ~



チケット取扱い

ノバホール 029-852-5881

つくばカピオ 029-851-2886

つくば文化振興財団 029-856-7007

財団HP tcf.or.jp



※車いす席をご希望のお客様、介助が必要なお客様は財団

(029-856-7007)までご相談ください

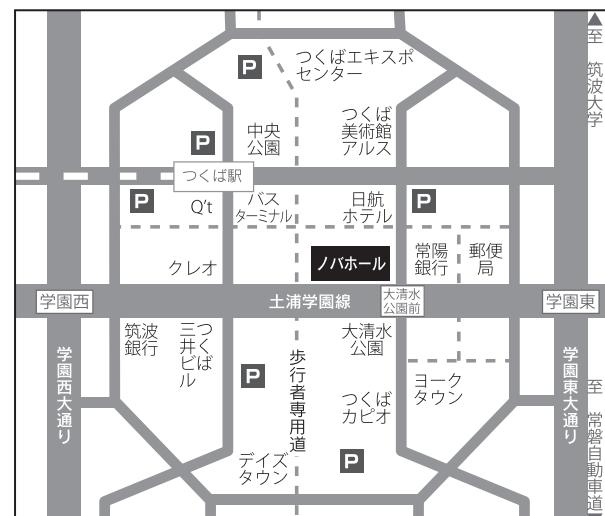
※チケット予約・購入時に、ご来場のお客様のお名前・ご連絡先が必要です

新型コロナウイルス感染対策のお願い

(公財)つくば文化振興財団では、感染対策を徹底して公演を開催いたします。チケット購入・公演ご来場の前にHPをご確認ください。

本公司は、感染拡大状況により中止等する場合がございます。

また、当日に発熱などの体調不良が認められる方、感染対策にご協力いただけない方等は、ご入場をお断りする場合がございます。皆様のご協力をお願い申し上げます。



ノバホール 別館小ホール

※お車でお越しのお客様は、最寄りの有料駐車場にお停めください

※別館小ホール入口は、ノバホール正面玄関前の階段を下へ降りた右手にございます



宣伝美術：下地尚子 撮影：山田毅

イラスト：串田和美

主催：つくば市・(公財)つくば文化振興財団

お問合せ：

(公財)つくば文化振興財団 029-856-7007
tcf_art@tcf.or.jp