

ベートーヴェン
「エグモント」序曲
Beethoven "Egmont" Overture

ブラームス
悲劇的序曲
Brahms Tragic Overture

ベートーヴェン
交響曲第6番 長調「田園」
Beethoven Symphony No.6 in F major "Pastoral"

指揮：平林 遼
Conductor: Ryo Hirabayashi



後援：茨城県・土浦市教育委員会・土浦市文化協会

2021

6/26^土

開演16時 開場 15時15分予定

つくば市ノバホール

〒305-0031
茨城県つくば市吾妻1丁目10-1

入場無料

事前予約された方のみ入場可能です (HPまたは電話)

お申し込み方法

ホームページから ▶ <http://www.tsuchikyo.sakura.ne.jp>

お電話から ▶ 080-4885-7632

(電話予約は土日の9:00~12:00のみの受付となります)

受付期間5/29(土)~6/20(日)



お問い合わせ

E-mail ▶ info@tsuchikyo.sakura.ne.jp

電話 ▶ 080-4885-7632

入場にお時間をいただく場合がありますので、お時間に余裕を持ってご来場ください。

※新型コロナウイルス感染症の状況により、内容を変更することがあります。最新情報をホームページにてご確認ください。

指揮 平林 遼



プロフィール

1988年東京生まれ。2019年9月、第1回イタリア国際指揮者コンクールにて第3位を受賞。また10月には第4回ニーノ・ロータ国際指揮者コンクールにて3人のファイナリストの内の1人として聴衆賞を受賞。7才でピアノを始め、14才の時に指揮者を志し、3年後より本格的に指揮を学び始める。2011年、東京音楽大学指揮科を卒業。同大学にて、指揮を広上淳一氏に師事。2014年ロリン・マゼール氏審査の選考を経て、マエストロ・マゼール・マスタークラスに招待される。氏の邸宅にて、直接、指導・薫陶を受ける。この期間中に病により逝去された氏の、最後の弟子の一人となる。2015年、ベートーヴェン・コンプリート・シンフォニー・マスタークラス&コンペティション(イギリス)にて第2位を受賞。2015年、200通以上の応募から、8名の候補者の内の1人として、ムーティ氏審査による、リッカルド・ムーティ・イタリアン・オペラ・アカデミー最終選考に招聘される。ムーティ氏とのやり取りや、氏のリハーサル見学等を通じ、同アカデミー内で学ぶ。欧州留学のため、2015年始めから2017年始めまでベルリン在住。その間、オーケストラ・ジョヴァンニ・ルイーダ・ケルビーニ(イタリア)、ノース・チェコ・フィルハーモニック(チェコ)、ボフスラフ・マルティヌー・オーケストラ(チェコ)、ジョルジュ・エネスコ・フィルハーモニック(ルーマニア)等、ヨーロッパ各地のオーケストラを指揮。その他、これまでにザルツブルク・チェンバー・ソロイスト(オーストリア)、ベルリン・シンフォニエッタ(ドイツ)、アルゴヴィア・フィルハーモニック(スイス)、カダケス・オーケストラ(スペイン)、キャスルトン・フェスティヴァル・オーケストラ(アメリカ)、ボルディゲラ・シンフォニー・オーケストラ(イタリア)、オーケストラ・マーニャ・グレーチャ(イタリア)等を指揮。日本国内においても、多くのオーケストラ・合唱団・オペラ公演等を指揮。



土浦交響楽団

土浦交響楽団は1976年11月に桑田晶氏により創設されました。1978年より土浦市より補助を受け、1979年より茨城県芸術祭に参加しています。団員は、土浦市、つくば市及び近隣市町村に在住の、学生オーケストラ、弦楽アンサンブルや吹奏楽などの経験者が中心となった約80名により構成されています。練習は土浦市内の公民館を中心に

日曜日の午後、毎月2～4回の練習を行っています。つくばノバホールと土浦市民会館での毎年2回の定期演奏会を開催するとともに依頼演奏等の活動も実施しています。これまで茨城県主催の「県民芸術鑑賞の集い」(1982年旧筑波町)、つくば万博協会主催のプロムナードコンサート(1985年万博会場エキスポプラザ)、県主催の「県民ふれあいコンサート」(1989年美浦村、1992年旧牛堀町、1993年石下町)を実施しました。このほか、土浦市文化協会主催で「第九演奏会」(1981年)、土浦市制50周年記念「第九演奏会」(1990年)、「クラシックコンサート」(1992年)、美浦村「第九演奏会」(1993年)、小川町町村合併40周年記念「第九演奏会」(1994年)、守谷町文化協会20周年記念演奏会(1996年)、小川町町村合併50周年記念「小川町第九演奏会」(2004年)を実施し、2008年の国民文化祭では「オーケストラの祭典」にも参加しました。その間、1982年第15回2市2郡教育振興大会での表彰、2001年には茨城県教育長表彰、2002年には土浦文化協会永年功労賞、2010年に文化芸術活動における茨城県知事表彰を受けています。

団員募集：オーケストラなどでの合奏経験があり、練習に参加いただけるヴァイオリンの方を募集中です。

ご興味のある方はご連絡ください。

土浦交響楽団HP: <http://www.tsuchikyosakura.ne.jp> ■演奏会、入団などの問合せ先E-mail: info@tsuchikyosakura.ne.jp

会場案内 【ノバホール】

つくばエクスプレス つくば駅(終点)下車 A3 駅前広場出口徒歩5分

ノバホールには専用駐車場はございません。近隣の有料駐車場やコインパーキングをご利用ください。

【お客さまへのお願い】

新型コロナウイルス感染防止対策を行った上で開催いたします。

ご来場のお客様におかれましても感染防止対策にご協力をお願いいたします。次の方はご入場をご遠慮ください。

37.5℃以上の発熱、倦怠感、咳が出るなど体調のすぐれない方
またはご家族に同等の症状がある
方がいらっしゃる場合

演奏会当日より2週間以内に
感染拡大している国・地域への
訪問歴がある方

新型コロナウイルス感染症陽性と
された方との濃厚接触が
2週間以内にある方

入場前には検温にご協力ください。マスクを着用していないお客様の入場はお断りいたします。ホール内では、マスクの着用に加えて、咳エチケットやこまめな手洗い、手指の消毒など感染症予防対策の励行、ソーシャル・ディスタンスの確保にご協力いただくとともに、**大きな声での会話はお控えください。**

茨城県感染者発生お知らせシステム「いばらきアマビエちゃん」へのご登録をお願いいたします。ホールのガイドラインに基づきご来場のお客様の緊急連絡先情報を取得させていただきます。

※楽団ならびに出演者への贈り物は謹んで辞退申し上げます。