## 

##  \＆゙ルテティロッアイア

## 曲目［TV 4 禺



# $2014 \pm 1188 \mathrm{~B}(t) \%=$ November 8， 2014 （Sat．）6：00 p．m．－ 

| 取 扱 い | ノバホール 029－852－5881 |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Tuker Offree | つくばカビオ 029－851－2886 | チケットであ 0570－02－9999 |
|  |  | http：／／pia．jp／［Pコ－「237－289］ |



車でお越しのお客様は，最哥りの有粩駐車場Pをご利用ください。

大野雄二\＆ルパンティックファイブ Yuji Ohno \＆Lupintic Five
ジャズの楽しさと奥深さを，わかりやすく世の中に広める大役を果た してきた人気シリーズ『LUPIN THE THIRD「JAZZ」」の記念すべき10作目『LUPIN THE THIRD 「JAZZ」 the 10th～New Flight～」（06年4月リリース） で，結成されたセクステット編成。「ルパン三世」の楽曲を中心に作られ たそのファーストアルバムのクールでホットなプレイがセールス・ツアー観客動員ともに大好評を得る。その後，バンドとしての活動が本格化し，以後のルパン三世テレビスペシャルのサウンドトラックは全てYuji Ohno \＆Lupintic Five with Friends名義でリリース。07年11月には，ソウルナン バーからルパン三世のテーマまで極上JAZZにアレンジされた，2枚目の オリジナルアルバムと言える「What＇s Going On」をリリースし全国ツ アーを敢行。RISING SUN ROCK FESTIVAL 2008 in EZOにおいてもJAZZバ ンドとは思えぬ大迫カのパフォーマンスでオーディエンスを圧倒。09年 には大野が立ち上げた「Lupintic Label」第2弾として今井美樹とのコラボ レートアルバム「Feelin＇Good」をリリース，翌年10年2月にルパンセル フカバーアルバム 「LUPIN THE THIRD～the Last Job～」をリリース，4月 には自主企画「Lupintic Night」を開催（東京ゲスト「quasimode」，大阪 ゲスト「勝手にしやがれ」）。2010年4月にそれまでの俵山昌之にかわり井上陽介がベースで加入。新体制での最初のアルバム「Let＇s Dance」で は，LUPIN $\times$ JAZZ $\times$ 昭和！をテーマに，ゲストボーカルに中納良恵（EGO－ WRAPPIN＇）を迎えそのリリースッアーも各地ソールドアウトが続出。 2012年，DOUBLEがエンディングディーバとして参加したルパン三世テ レビスペシャルサントラ「Another Page」を発売。インスト・ジャズバ ンドとは思えぬ活動スケールで日本全国のクラブハウスから会館，さ らにはライブハウスまで怒涛のツアースケジュールで精力的に活動中！ 2013年11月，最新作 「PRINCESS OF THE BREEZE」を発売！

They formed a sextet to release＂LUPIN THE THIRD［JAZZ］the 10th～New Flight～＂（released in April 2006）．This popular series of jazz CDs has played a major role in spreading the pleasantness and profundity of jazz around the world．The cool and hot sounds in the 1st album met with an enthusiastic reception．Since then，their activity as a band has gone into full swing and all the soundtracks of Lupin The Third TV Specials have been recorded in the name of Yuji Ohno \＆Lupintic Five with Friends．They toured around Japan after releasing their 2nd album＂What＇s Going On＂which consisted of songs arranged in the finest jazz style．In the RISING SUN ROCK FESTIVAL 2008 in EZO，they overwhelmed the audience by the energetic performances．They released＂Feelin＇Good＂collaborating with Miki Imai in 2009 and in the following year they released＂LUPIN THE THIRD～the Last Job～＂and also held ＂Lupintic Night＂by themselves（the guests were＂quasimode＂in Tokyo and ＂Kattenishiyagare＂in Osaka）．Yosui Inoue became a member as a bassist in place of Masayuki Tawarayama．When they released＂Let＇s Dance＂themed LUPIN×JAZZ×Showa！，they invited Yoshie Nakano（EGO－WRAPPIN＇）as the guest vocal．The tickets of the release tour of it were successfully sold out at many places．Now they are energetically and busily working and the scale of their activity is far beyond the level of a general instrumental jazz band．They have toured around club houses and live houses all over the country in a very hard schedule．In November 2013，they released the newest CD＂PRINCESS OF THE BREEZE＂．


大野雄ニ（ピアノ）Yuji Ohno（Piano）
静岡県熱海市出身。小学校でピア ノを始め，高校時代にジャズを独学で学ぶ。慶應大学在学中にライト・ミュー ジック・ソサエティに在籍。藤家虹二 クインテットでJAZZピアニストとして活動を始める。その後，白木秀雄ク インテットを経て，自らのトリオを結成。解散後は，作曲家として膨大な数 のCM音楽制作の他，「犬神家の一族」「人間の証明」などの映画やテレビの音楽も手がけ，数多くの名曲を生み出 している。リリシズムにあふれた，ス ケールの大きな独特のサウンドは，日
本のフュージョン全盛の先駆けとなっ た。その代表作「ルパン三世」「大追跡」のサウンド・トラックは，70年代後半の大きな話題をさらった。近年は毎年放映されている「ルパン三世テレビスペシャル」，現在放送中のNHKテレビ「小さな旅」などの作曲活動のほか，再びプレイヤーとして都内ジャズクラブから全国ホールま で積極的にライブ活動をしている一方，「ルパン三世」のセルフカバーで あるジャズコレクション「LUPIN THE THIRD「JAZZ」」シリーズがヒット中。 また，04年には自身初の著書「ルパン三世ジャズノート\＆DVD」（講談社） を出版。05年には初のセルフカバーベスト「Made In Y．O．」（2枚組）を リリース。06年には「LUPIN THE THIRD「JAZZ」」シリーズ10枚目で，ニュー プロジェクトYuji Ohno \＆Lupintic Fiveを結成。09年に「JAZZが難しいも のではなく，格好良くて楽しいもの」を表現するレーベル，LUPINTICレー ベルを設立。その第1弾としてサックスの鈴木央紹のデビューアルバム「Passage OF Day」をプロデュース。第2弾には，ゲストボーカルに今井美樹を招いた，Yuji Ohno \＆Lupintic Five「Feelin＇Good」を4月にリリー ス。2010年2月3日にはレーベル第4弾としてルパンセルフカバーアルバ ム［LUPIN THE THIRD～the Last Job～」をリリース。2011年にはLUPIN $\times$ JAZZ×昭和！をテーマにした「Let＇s Dance」（5月発売），さらには11月 30日に「Eternal Mermaid」をリリース。2012年には，久々のトリオ名義 による「BOSS PIANO」（3月28日），ルパン三世テレビスペシャルのサン トラ「Another Page」（10月31日）をリリース。2013年には最新作「PRINCESS OF THE BREEZE」を11月13日にリリースし，12月公開の「ルパン三世Vs名探偵コナンTHE MOVIE」の音楽を担当するなど，その勢いはとまらな い！

He is from Atami City，Shizuoka．He started playing the piano when he was in an elementary school and taught himself jazz when he was in a high school．While studying at the Keio University，he was enrolled in the Light Music Society．He started his career as a jazz pianist in the Fujija Koji Quintet． After that，he joined the Shiraki Hideo Quintet and then formed his own trio group．Dismissing it，he composed numerous masterpieces from CM songs to the theme music for movies．Especially，the soundtracks of Lupin The Third and Daitsuiseki became topics of conversation in the late 1970＇s．He works not only as a composer but also as a player in recent years actively visiting jazz clubs in Tokyo and music halls in the country．The jazz collection series＂LUPIN THE THIRD［JAZZ］＂has been high in the charts．He also published his first book ＂Lupin The Third Jazz Note \＆DVD＂（Kodansha）in 2004．In 2006，he formed a new project Yuji Ohno \＆Lupintic Five when he released 10th CD of＂LUPIN THE THIRD［JAZZ］＂series．LUPINTIC Label founded by him in 2009 aiming to express that＂jazz is not difficult but cool and fun＂．As the label＇s 1st project， he produced the saxophonist Hisatsugu Suzuki＇s debut album＂Passage Of Day＂．Its 2nd project was to release＂Feelin＇Good＂collaborating with Miki Imai．He has continuously released CDs and the newest one＂PRINCESS OF THE BREEZE＂was put on sale on November 13th，2013．He was also in charge of the music of＂Lupin The Third vs Detective Conan THE MOVIE＂which was released in December 2013．He is so versatile that nothing can stop him！


