つくばカピオワンコイン 应 コンサート



、高見信行&中川賢一 トランペット・ピアノデュオコンサ・

つくばカピオホール 全席指定 500円

2018.3.17(土) 開演 14:00 (開場 13:30)

^{あなたの写真が音楽になる?!} つくばフォト to ミュージック!
あなたが撮ったつくばの写真からインスピレーションをうけて、高見さん と中川さんが即興演奏を披露します!メールまたは Twitter からの写真投 稿でお気軽にご参加ください♪風景でもモノでも大丈夫、あなたしか知ら ない"つくば"をアーティストにぶつけてみよう!
♪投稿期間:2018.1.4(木)~2.28(水) ♪投稿方法:①E メール(tcf_art@tcf.or.jp)へ送信 ②Twitter でハッシュタグ 「# つくばフォト to ミュージック」をつけて投稿
※詳しい応募方法は裏面をチェック

	-				_	-		_				-	_		-	-					-		_				-		-				-	-				-			-	_	_	
		ററ	1	\mathbf{n}		γ	$\langle c$	n	ຸກ	> ∕	ഹ	1.	Yo	. M G	$\sim c$	с,	\overline{a}	/	$\overline{\mathbf{x}}$	$\backslash 0$		ററ	1	x∩ ∠	$\overline{\alpha}$	~ 0	3	ഹ		∩ ⁄		$\langle \alpha c \rangle$	<u>\</u> ທ	· ∕	ററ.	\sim	~ 0		ഹ	ഹറ	\sim	2	\mathbf{n}	ູກຕ
	~	\sim	~ `	\sim			\sim		~	~	00			00	\sim	\sim	~	·	00	\sim	~	~~	~ ~	~	00	~		\sim	~ ~	<u> </u>	00	~	~	<u> </u>	~~	00		~ ~	~~	00		~ ~	~	~

ほか

(フニクリ・フニクラ)

友の会先行ネット・電話予約:	± 12.16 (±) 10 : 00 ~ 13 : 00	つくばカピオ:	029-851-2886
一般ネット・電話予約:	12.17 (日) 10:00~	ノパホール:	029-852-5881
窓口販売:	12.19(火)9:00~	(公財)つくば文化振興財団:	029-856-7007
※未就学児の入場はご遠慮ください。		財団ホームページ:	http://www.tcf.or.jp/

窓口販売: ※未就学児の入場はご遠慮ください。

o^rogram

※車椅子席をご希望のお客様、介助が必要なお客様は財団へご相談ください。

アンダーソン: トランペット吹きの休日

ドビュッシー: 月の光 (ピアノソロ)

ヒンデミット: トランペットソナタ

ペルシュテット:ナポリ民謡の主題による変奏曲

【主催】つくば市・(公財) つくば文化振興財団 【助成】(一財) 地域創造 【制作協力】(一社) 日本クラシック音楽事業協会 【お問合せ】(公財) つくば文化振興財団 029-856-7007

※都合により曲目が変更になる場合もございます。予めご了承ください。



profile

高見信行(トランペット)



東京藝術大学音楽学部を経て、 ハンス・アイスラー音楽大学(ベ ルリン)及び、ロストック音楽 大学大学院を最優秀にて修了 し、ドイツ国家演奏家資格取得。 第 19 回日本管打楽器コンクー ルトランペット部門第2位、 第75回日本音楽コンクールト ランペット部門第1位受賞。 ソリストとしてフォアポンメル ン州立歌劇場響、ライプツィヒ 中央ドイツ室内フィル、ライプ ツィヒ州立吹奏楽団、東京フィ ル、神奈川フィル、岡山フィル

他と共演。またヴィラ・ムジカ・ アンサンブルとは、J.S. バッハのブランデンブルク協奏曲第 2 番を共 演し、その模様は、SWR(南西ドイツ放送)にてライブ放送され好評を 博す。MDR(中部ドイツ放送)交響楽団、ライプツィヒ歌劇場管弦楽 団(首席)にてトランペット奏者として在籍。その他、ベルリン・フィル、 ベルリン州立歌劇場、ベルリン響、ゲヴァントハウス管などでも活動。 また、サイトウ・キネンや別府アルゲリッチ音楽祭、PMF、シュトゥッ トゥガルト国際バッハアカデミーなど国内外の音楽祭に参加。

福武文化財団より第 9 回文化奨励賞受賞。横浜シンフォニエッタ首席 奏者、岡山フィル登録団員、(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事 業登録アーティスト。

http://conmoto.jp/takami/Bio.html

中川賢一(ピアノ)



桐朋学園大学音楽学部ピアノ専 攻卒業。同時に指揮も学ぶ。卒 業後、ベルギーのアントワープ 音楽院ピアノ科最高課程、特別 課程を首席修了。在学中にフォ ルテピアノ、チェンバロも習得。 1997 年オランダのガウデアム ス国際現代音楽コンクール第3 位。ヨーロッパ国内外の様々な 音楽祭に出演。1998 年帰国後 は、ソロ、室内楽、指揮などで 幅広く活動。NHK-FM などに 度々出演、新作初演多数。夏木 マリの「印象派」シリーズ連続 出演や、故・頼近美津子、伊藤

ひろ子、平野文等との朗読と音楽など、他分野とのコラボレーション も活発。「Just Composed in Yokohama 2003」、「超難解音楽祭」(仙台) 音楽監督・プロデュースなども行う。サントリーサマーフェスティバル、 東京の夏音楽祭、武生国際音楽祭に数多く出演。指揮では、東京室内 歌劇場、広響、仙台フィル他と共演。また、タップダンサーの熊谷和 徳との共演で東京フィルを指揮し各方面から好評を博す。NHK テレビ 「名曲探偵アマデウス」、東京フィル、札響、水戸室内管等でピアノ演 奏とトークを交えたアナリーゼ等を展開。現代音楽アンサンブル「ア ンサンブル・ノマド」のピアニスト、指揮者。(一財)地域創造協力アー ティスト。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。 http://www.nakagawakenichi.jp

つくばフォト to ミュージック!応募方法 あなたの写真が音楽になる?!

♪投稿期間:2018.1.4(木)~2.28(水) ▶投稿方法:①E メールでの投稿

写真を添付し、下記まで投稿してください。

∞ tcf_art@tcf.or.jp 〈(公財) つくば文化振興財団〉

件名:つくばフォト to ミュージック

本文:写真について一言添えてください。

意外なモノの方が 面白い音楽が 生まれるかも?!

> あなただけの<u>"つくば</u> ふつけようり

> > イペントページを

チェックしてね!



ハッシュタグ「# つくばフォト to ミュージック」へ一言添えて投稿してください。

♪注意事項:

- フィーチャーフォン・郵送での投稿はお受けできません。
- ・写真はお一人何点でも投稿できます。
- 著作権違反、およびプライバシーを侵害する写真の投稿はご遠慮ください。
- ・投稿期間締め切り後、選考(3 ~ 5 点)を行います。
- ・採用写真は、コンサートでの披露をもって発表とさせていただきます。(事前アナウンス等はありません)
- ・採用理由や、その他関連事項に関するお問合せは承れません。
- ・未成年の方は、保護者の同意を得て投稿してください。

・より詳しい応募要項については、ホームページをご覧ください。投稿された時点で、同意したものとみなします。

(公財) つくば文化振興財団

検索

【主催】つくば市・(公財) つくば文化振興財団 【助成】(一財) 地域創造 【制作協力】(一社)日本クラシック音楽事業協会 【お問合せ】(公財) つくば文化振興財団 029-856-7007