

しょうじ音楽教室 発表会

第20回記念 みんなのコンサート

プログラム

《第1部》 11:00- ピアノの部

《第2部》 14:00- 講演と特別演奏

講演 「音大卒の社長が語る 老舗企業の革新劇」

藤井 隆太 株式会社龍角散 代表取締役社長

特別演奏 フルート：藤井 隆太、東海林くみ子

リコーダー：東海林 孝 ピアノ：今井 美緒

《第3部》 16:00- 第20回記念合唱団「L'Harmonie de Tous」

《第4部》 16:30- リコーダー・サクソフォン・フルートの部

※時間は前後する可能性があります



藤井 隆太 氏

1959年東京生まれ。桐朋学園大学音楽学部卒業。仏パリ・エコール・ノルマル音楽院留学の後、桐朋学園大学音楽学部研究科を修了。小林製薬、三菱化成工業(現・三菱化学)を経て、94年龍角散入社、95年代表取締役社長に就任。自身が開発した服薬補助ゼリーの200万個以上の大ヒット、基幹商品である『龍角散ダイレクト』の海外進出成功などで、就任時の売上40億円に匹敵する累積大赤字を一掃し売上も200億円を達成。一方でBS日テレ「恋するクラシック」への出演や「パルカン室内管弦楽団」との共演などフルート奏者としても活躍。2020年にはロサンゼルスでの講演も計画中。(公社)東京生薬協会会長、厚生労働省社会保障審議会医療保険部会委員などを公職多数。

2020年4月26日日 開場10:30 開演11:00

つくば・ノバホール

入場無料

(入場整理券が必要です)

つくば市吾妻1-10-1

TEL: 029-852-5881



入場整理券申込み・
お問い合わせ

しょうじ音楽教室
(土浦教室)

土浦市おおつ野6-15-26
TEL: 029-830-3010
MAIL: shouji.music
@lion.ocn.ne.jp



しょうじ音楽教室 発表会

第20回記念 みんなのコンサート 出演者

出演：しょうじ音楽教室生徒の皆さん (50音順)

※ご希望の方のみお名前を掲載しています。

飯田 妙美	池口セシリ亞	石井 棚太	市村 優奈	上原 由宇	小川 和希
小澤久美子	小原 正夫	樋村 好重	木枝 茂和	岸 瑠々和	岸 陽生
北島 裕紀	北牧 祐子	國重結希子	笛岡美栄子	柴 莉央	鈴木 結美
鈴木 礼	園山 義明	竹林由希子	田代みどり	田代 瑠璃	都倉 直子
戸部 将一	友尾 結子	豊崎 牧子	中川美津枝	中島 哲也	西岡 敏子
萩原 葉子	畠中 公孝	畠中 恵太	濱田 民雄	濱田 鞠子	日高 弘子
藤田 愛子	松田 葉月	松本 瑛輝	村田 和奏	村山 亜弥	薬師寺明日香
山下三恵子	山下 道雄	涌井三枝子			

足立 則子 (ピアノ講師)

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科
ピアノ専攻卒業後、オランダ・ユ
トレヒト音楽院に学ぶ。ソロ演奏
の傍ら、ピアニストの内田弘子と
のピアノ連弾ユニット「テテ・ア・
牧」会員。
「テテ」としても活動。

石橋 洋子 (ピアノ講師)

武蔵野音楽大学音楽学部器楽
学科ピアノ専攻卒業。サルツ
ブルク・モーザルテウム夏
期講習会に参加。「グループ
牧」会員。

今井 美緒 (ピアノ講師)

茨城県立取手松陽高等学校音楽科卒業。東京
音楽大学卒業。第53回国際芸術連盟新人一
ディション合格。新人推薦コンサート出演。
ソロからアンサンブルまで幅広く活動中。浅
倉恵子、平出真弓、安達未来、上仲典子、藤
井亜紀、島田美穂、武田真理の各氏に師事。

恒岡 俊子 (ピアノ講師)

神戸女学院大学音楽学部音楽学科
ピアノ専攻卒業。パリ在住時には
合唱団「Soleil」のピアニストと
して活躍。現在は後進の指導の他、
合唱団の伴奏や室内楽など幅広く
活躍中。

横山 美優 (サクソフォン講師)

埼玉県立松伏高等学校音楽科、東京藝術大学音
楽学部卒業。第9回ルーマニア国際音楽コンクール
アンサンブル部門第3位。フリーランスとしてソ
ロやアンサンブルで演奏活動を行なう他、感覚的に
音楽を聴ける子供向けのコンサートとして、0歳
から入場できる「おはなしとおんがくかいり」など、
子供向けのコンサートにも力を入れている。

東海林 孝 (リコーダー講師)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、上智大学
外国语学部卒業。高校在校中よりリコーダーを始め、
ルネサンスやバロック時代の音楽に親しむ。上智大
学では聖歌隊とグリークラフに所属し指揮を行なう。
現在は上智大学にて勤務の傍ら、リコーダーアンサ
ンブルの指導や聖歌の作・編曲も行なう。これまでに
リコーダーをE・ヘンゼラー師に師事。

東海林くみ子 (フルート講師)

福岡女学院高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部
演奏学科フルート専攻卒業。在学中、イタリア、
シエナ・キジアナ音楽院の夏期講習に参加、ガッ^レ
ゼロニ氏に師事。しようと音楽教室でのフル
ート指導の他、木管フルートを用いたバロック
アンサンブルを行なうなど、積極的な活動を続
けている。

特別ゲスト：藤井 隆太 株式会社龍角散 代表取締役社長

ゴホン！といえは
龍角散

静かなのに。

ゴホン！ フンシュガー / 生薬製剤 / 水なしで服用

いいのどで、いい時を。
龍角散ダイレクト

株式会社 龍角散
東京都千代田区東神田2-5-12 お客様相談室 03-3866-1326 10:00~17:00(土・日・祝日を除く) <https://www.ryukakusan.co.jp/>

せき、たん、声がれ・のどの不快感に

※「龍角散」「龍角散ダイレクト」「ゴホン！といえは龍角散」は(株)龍角散の登録商標です。

VERNE Q. POWELL FLUTES

フルートの究極。

1927年、ボストンで誕生して以来、

パウエル・フルートはいつの時代にもフルーティストの心をとらえてきました。

コンサートホールに冴えたる豊麗な響き、正確なintonation、

快活でスムーズなアクション、気品に満ちたフォルム、

これら全てにV.Q.パウエルから受け継がれてきた

伝統のクラフトマンシップが息づいています。

パウエル・フルートは今、フルートを愛し、

眞の芸術性を追求していただく方々のための、

究極のフルートとして存在します。



VERNE Q. POWELL FLUTES
1927

パウエル・フルート・ジャパン

〒160-0023 東京都新宿区西新宿1-13-12 西新宿昭和ビル8F
TEL 03-5339-8383 FAX 03-5339-8384 flute@powell-japan.com
営業時間 10:30am~7:00pm 木曜定休(木曜日が祝・祭日の場合、営業)
www.powell-japan.com