

第 87 回

定期演奏会

87th Regular Concert

A. ボロディン / 『イーゴリ公』序曲
A. Borodin / Overture from "Prince Igor"

J. ブラームス / ハイドンの主題による変奏曲 作品56a
J. Brahms / Variations on a Theme by Joseph Haydn, Op.56a

交響曲第5番 ニ短調 作品107
指揮 佐々木新平
F. メンデルスゾーン
「宗教改革」
F. Mendelssohn / Symphony No.5 in D minor, "Reformation", Op.107

2020年 5月 17日 (日)

開場 13:30 開演 14:00

会場 つくばセンタービル ノバホール
(TXつくば駅から徒歩3分)

秋田県出身。東京学芸大学芸術文化課程音楽専攻を経て、桐朋学園大学にて指揮を専攻。ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選拔され、J. バスラ、H. アンドレシュク、M. ストリンガーら巨匠たちの薫陶を受ける。2013年からミュンヘンへ留学。ドイツを中心にヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012年の第9回、2017年の第10回フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015年ブザンソン国際指揮者コンクールにおいて本選最終の8人に選出。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、大阪交響楽団、広島交響楽団、東京混声合唱団、東京佼成ウインドオーケストラ、東京吹奏楽団、シエナ・ウインド・オーケストラ等、国内主要楽団に客演。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団においては、2010年より指揮研究員を務め、飯守泰次郎、矢崎彦太郎両氏をはじめとする指揮者のもとで活動。その後2019年9月まで、同団アソシエイト・コンダクターを歴任。特別演奏会から文化庁主催子供のための巡回公演事業に至るまで様々な活動で共演を重ねている。オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮する他、映画「マエストロ!」や「海賊とよばれた男」といった名作における出演者への指揮指導、劇中音楽のスタジオ収録、スクエア・エニックスをはじめとするゲームミュージック等ポップカルチャーから発信される芸術分野においても、多くのレコーディングや公式オーケストラコンサートの指揮を務め、多方面に活動の幅を広げている。



佐々木新平 CONDUCTOR

ORCHESTRA 筑波大学管弦楽団



1974年創団。現在団員約100名を擁し、筑波大学内では最大規模を誇る課外活動団体の1つである。活動の中心として、春・秋に定期演奏会を、冬にプロムナードコンサートを開催している。ほかにも、各パート・セクションでのアンサンブルコンサートやソロコンサート、依頼演奏などの活動、大学・大学院の卒業式・入学式における演奏も行っている。常任指揮者を置かず、定期演奏会には国内外で活躍中のプロの指揮者を招いている。また、団員の演奏技術・音楽性の向上のため各パート・セクションでトレーナーの指導を受けている。

2016年秋、第80回定期演奏会を迎え、つくば・川崎の2都市にて定期演奏会を開催。また、2018年秋にはつくば・東京にて2都市公演を行った。現在、より良い音楽を追求しながら、地域の音楽文化のさらなる発展に貢献しようと団員一同精力的に活動している。

外部販売場所

ノバホール事務局 (029-852-5881)
筑波大学学生会館書籍部
筑波大学第3エリア書籍部
クレフ楽器
TSUTAYA LALAガーデンつくば店
ウインズ・ユー イオンモールつくば店
チケットぴあ Pコード 180252

当日券 13:00 販売開始

前売券完売の際、当日券は販売いたしませんのでお早めにお求めください。

4月2日(木)
発売

¥1,000
全席自由

TICKETS

お問い合わせ

- ✉ orchestra.tsukuba@gmail.com (大賀)
- ☎ 080-7889-2667 (田中)
- 🌐 <https://www.tsukuba-orch.org/>
- 🐦 @Tsku_orch
- 📘 <https://www.facebook.com/tsukubaorchestra>
- 📷 @orchestra.tsukuba

未就学児のご入場はご遠慮ください。
演奏中の録音・撮影はご遠慮ください。