

午後のコンサート vol.2

大橋恵美子ソプラノリサイタル

2023年10月28日(土) 14:00開演(13:30開場)

ノバホール 大ホール

つくば市吾妻 1-10-1

つくばエクスプレス「つくば駅」A3 出口から徒歩3分

入場料 一般 2,500円
(全席自由) 高校生以下 1,500円
(チケット取扱所 ノバホール窓口)

ふるさとの (平井康三郎)

お前を賛える栄光のために (ボノンチーニ)
カロ・ミオ・ベン (ジヨルダニー)

「ミルテの花」より (シューマン)
東方のばらから
君は花のごとく
蓮の花
くるみの木

ラインの伝説 (マーラー)

うぬぼれ鏡 (平井康三郎)

南天の花 (山田耕柞)
からたちの花 (山田耕柞)
六騎 (山田耕柞)
松島音頭 (山田耕柞)

オペラ『アドリアーナ・ルクヴルール』より
私は創造の神の卑しい僕

オペラ『ラ・ボエーム』より
私の名はミミ

『グローリア』より (ヴェヴァルディ)
アリアと二重唱

ほか

(都合によりプログラムが変更になる場合があります)

ピアノ 香取あさ
アルト 小川明子 (友情出演)



■主催 Harmony2&humming bird

■お問い合わせ kuroutadori843@icloud.com

090-4067-2633 (黒河)

大橋恵美子 (ソプラノ)



2019年「気軽にコンサート」より (ティアラこうとう小ホール)

岐阜県海津市出身。名古屋音楽大学声楽科卒業。1985年より2年間ウィーンに留学。帰国後、結婚を機に茨城県に住む。声楽を奥田よし子、楠光男、山本みよ子、中田淳子、ヒルデレッシェル＝マイダン、田嶋喜子、小川明子の各氏に師事。アンサンブル・グラツィアのソプラノとしてコンサート出演。2015年ノバホール小ホールにてソロコンサート「午後のコンサート」を開催。2016年門田和峻作曲作品小個展に出演。田嶋喜子主催「日本の作曲家シリーズ vol.1~6」に参加。2018年ウィーン・コンツェルトハウス大ホールにて開催されたバッハ「ヨハネ受難曲」演奏会に参加。2002年よりコーラスグループ Harmony2 の指導者を務める。2017年からは都内で活動する合唱団「カンタータ・ムジカ Tokyo」に所属し、バッハを中心とした宗教作品を学んでいる。

香取あさ (ピアノ)



埼玉県深谷市出身。東京学芸大学芸術課程卒業。同大学院器楽講座修了。大学で恩師椎野伸一、佐藤幹一に出会い声楽伴奏の奥深さを学び、伴奏者として活動を始め。高校の恩師小林利道に合唱伴奏指導を受けたことで合唱の厳しさと楽しさを体感し、合唱の世界に本格的に関わるようになる。現在、合唱団ヴォーチェ・デル・クオーレ、コーロ・フェリーチェ、熊谷市立富士見中学校PTAコーラス「パ・セラ富士見」などの伴奏を担当。2006年「熊谷市合併記念第九演奏会」、2011年「県立熊谷女子高等学校創立百周年記念合唱団」、2014年さくらめいと主催による「さくらめいと合唱団第九演奏会」などにも、伴奏者として参加。

小川明子 (アルト)



埼玉県熊谷市出身。東京藝大卒業、同大学院修了。文化庁オペラ研修所第10期修了。1992年第61回日本音楽コンクール第2位。1993年第4回奏楽堂日本歌曲コンクール第1位(山田耕筰賞)。1997年文化庁派遣芸術家在外研修員として1年間ウィーンに留学。国内各地でのコンサートで活躍するかたわら、合唱指導者、ヴォイストレーナーとしても多くの合唱団の指導にあたっている。近年は日本歌曲の演奏に力を注ぎ「ふるさと 唱歌童謡名曲選」「海ゆかば 信時潔歌曲集」など多くのCDをリリースしている。YouTubeで「小川明子の声楽講座」を発信、多くの声楽愛好家に視聴されている。東京二期会会員。

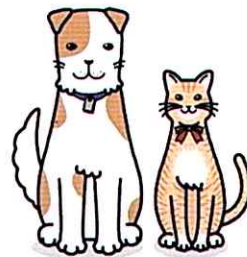
CAPIN (動物愛護を考える茨城県民ネットワーク) は、2008年より犬猫の保護・譲渡を行う認定NPO法人です。筑波山のふもと、緑溢れる里山シェルターで150頭の犬、50匹の猫を世話しながら、450名を超える会員たちが協力して活動しています。もとは猫の里親さがしや大学地域猫から始まり、被災動物支援、野犬保護、と犬のレスキューにも関わるようになりました。

2019年以降、毎週茨城県動物指導センターへ出かけ、殺処分対象の犬たちをメインに580頭を保護して参りました。

お散歩ボランティアさん大募集です！猫ちゃんのお世話もお待ちしています！わんにゃんを助け、茨城県の殺処分数0を維持するためにぜひご協力ください！



私たちが応援しています！
大橋恵美子 & みーやん



CAPiN
認定
NPO法人 動物愛護を考える
茨城県民ネットワーク