出演
筝デュオ“SOU”
稲垣佳代子
布村聡子

ゲスト
中島裕康



calligraphy by Madoka Inagaki
小の窓の邦楽 vol.7

現代音楽の作曲家たち

日時/2027年1月31日（日）開演/14:00（開場/13:30）

会場/ノバ小ホール
つくばエクスプレス「つくば駅」下車 A3出口より徒歩3分

入場料/（全席自由）前売り 3,000円 高校生以下 2,000円
※当日券は+500円
未就学児童のご入場はご遠慮ください

▼お問い合わせ先
電話：070-5646-2745（稲垣）
080-8034-6113（布村）
/ E-Mail：okoto298@gmail.com

チケット申込 ►

後援：つくば市／つくば市教育委員会／公益財団法人日本伝統文化振興財団 JAPAN TRADITIONAL CULTURES FOUNDATION／（公財）いばらき文化振興財団

邦楽の小窓 vol.7

現代音楽の作曲家たち

ー1970年代以降の現代音楽作品の中からー

曲目

箏双重	三木稔 作曲
十七絃の書	西村朗 作曲
なばりの三ツ	吉松隆 作曲
春の詩集	牧野由多可 作曲

箏デュオ"SOU"



稲垣佳代子 ／ Kayoko Inagaki

生田流箏曲正絃社大師範。
野村祐子・野村哲子・野村倫子各氏及び中島裕康氏に師事。
NHK邦楽技能者育成会第40期修了。
「茨城の名手・名歌手たち」第27回出演。
NHK邦楽オーディション合格・NHK-FM『邦楽のひととき』出演。
（公社）日本三曲協会会員／（公財）いばらき文化振興財団登録アーティスト。



布村聡子 ／ Satoko Nunomura

生田流箏曲正絃社師範。
現在、箏曲正絃社家元補佐 野村哲子、現代邦楽を中島裕康の各師に師事。
名古屋音楽大学声楽科卒業。
2017年（箏）、2021年（十七絃）NHK邦楽オーディション合格
並びにNHKラジオ「邦楽のひととき」出演。
2023年第24回大阪国際音楽コンクール民俗楽器部門2位入賞。
同年「茨城の名手・名歌手たち」第31回出演。
（公社）日本三曲協会会員／（公財）いばらき文化振興財団登録アーティスト。

Guest



中島裕康 ／ Hiroyasu Nakajima

東京藝術大学卒業。後藤すみ子に師事。
令和5年度茨城県知事奨励賞受賞。
第38回茨城県新人演奏会新人賞、
第20回賢順記念くるめ全国箏曲祭コンクール賢順賞、
第28回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞・文部科学大臣賞受賞。
文化庁邦楽普及事業普及大使。
2026年銀座王子ホールにて「第6回リサイタル-牧野由多可作品展II」開催。
伝統的な古典音楽から新作の初演も多く努め、後進の指導も精力的に務める。

【アクセスご案内】

ノバ小ホール

〒305-0031　茨城県つくば市吾妻1丁目10-1

つくばエクスプレス「つくば駅」下車A3出口より徒歩3分
お車でのお客様は、最寄の有料駐車場 P をご利用ください

