

オーストリアで活躍する日本人を中心に集うアーティストユニット ミラの音楽とバレエによる特別なコンサート

Violin
白木一光

Cello
穴田貴也

Trumpet
村上哲也

Flute
中村淳

Ballet Dancer
柴田二千翔

Piano
岩下真麻

Mira CLASSIC CONCERT

主催 合同会社アイスフォーゲル



2026

8/9 (日) 14:00 開演
(13:30 開場)

つくばノバホール
小ホール

- ・メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲第2番 Op.66
第1楽章、第4楽章
Mendelssohn: Piano Trio No. 2 Op.66 Mov.1,4
- ・ケーラー:エコーOp.40
Köhler: Echo Op. 40
- ・メケエフ:2つのロシア民謡による奇想曲Op.53
Mekeav: Caprice on Two Russian Folk Songs
Op. 53
- ・後藤元信:玉響(たまゆら)
Motonobu Goto: Tamayura
- ・チャイコフスキー:くるみ割り人形(抜粋) Op.71
Tchaikovsky: The Nutcracker op.71

前売 4,400円(税込)
当日4,950円(税込)
全席自由



チケット
お申し込み



柴田 二千翔 Nichika Shibata Ballet Dancer

埼玉県生まれ、新潟県育ち。2歳より新潟バレエスクールにてバレエを始め、国内コンクールで入賞。2016年にポルトガル・国立リスボンバレエ学校へ留学後、2019年オーストリアのEuropaballettに入団。「蝶々夫人」「カルメン」「白鳥の湖」「くるみ割り人形」「Jela」などで主役を務める。セルビア国立劇場、クロアチア国立劇場ではゲスト主演として出演。2024年、World of Dance AustriaにてFloriant Cadotと共演し優勝。近年は振付にも取り組む。編み物の魅力に惹かれ、「Nichi's Crochet Room」として作品を制作・販売中。



白木 一光 Ikko Shiraki Violin

名古屋市出身。愛知県尾張旭市およびオーストリア・ザクト＝ベルテン在住。4歳よりヴァイオリンを始め、幼少期にウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター、ライナー・ホーネック氏の指導を受ける。水谷登代子、服部芳子、岡山潔、松原勝也、P.ロチェック、G.ヴィニッシュホフナーに師事。全日本学生音楽コンクール名古屋大会小・中学校の部第1位、横浜国際音楽コンクール第1位、ウィーン・ディヒラー国際コンクール第1位および聴衆賞。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部卒業後、ザルツブルク・モーツァルトウム音楽大学に留学。現在はピアノトリオ「Lichta」ピアニストS.メラー氏との共演で日本とオーストリアを拠点に演奏活動を行っている。



岩下 真麻 Maasa Iwashita Piano

熊本県出身。東京藝術大学大学院修士課程室内楽専攻修了。サントリーホール室内楽アカデミー第5期フェロー。在学中より室内楽を中心とした演奏活動を重ねる。現在はアンサンブルピアニストとして、東京音楽大学指揮研修講座演奏委員、武蔵野合唱団ピアニスト、100万人のクラシックライブ演奏家など多方面で活動。また認定NPO法人あっちこちでは「みんなの芸術学校～子どもホスピス芸術学校」の事業担当として制作・コーディネートを担当。子ども医療センターや子どもホスピス、被災地、カンボジア、お寺など、日常のあらゆる場に音楽を届ける活動を国内外で幅広く展開。近江八幡市文化芸術アドバイザー。



穴田 貴也 Takaya Anada Cello

チェロと絵と文字による表現。洗足学園音楽大学卒業。現在「spiRit」「Lichta」「かすみ弦楽ラボ」「ちえろかる」「Sona」「アンサンブルブリッジ」等、多岐に渡るジャンルでの演奏活動。ソロやPf青木雄介、大庭従美江、古川かりん、千葉史絵とのピアノデュオ、東京シンフォニア、AVANZARE、BBCO、IMO 奏者。影絵劇団かしの樹や東京サロンシンフォニーオーケストラでの学校公演、また清田愛未、マークアキクサ、中村浩之等アーティストサポート。東京シンフォニア奏者としてスリランカでGMSCオーケストラ公演や協奏曲を演奏。絵の個展を毎年開催。リソグラフ絵本制作、自身焙煎の珈琲豆を販売。板橋区演奏家協会会員。フィルモア合奏団トレーナー。



村上 哲也 Tetsuya Murakami Trumpet

福岡県出身、在住。13歳でトランペットを始める。高校卒業後、渡独。ハンブルク音楽院(日本人コース修了、音大受験コース修了)を経て国立ヴェルツブルク音楽大学へ。2005年7月Diplom Musikerを取得して卒業、帰国。フリーランスのトランペット奏者として、演奏活動や後進の指導を行っている。これまでにトランペットを本村孝二、野田健一、故K.W. オッパーマン、M. ヘフス、W. ヘックマンの各氏に師事。北九州グランフィルハーモニー管弦楽団団員、Team I(ブライダル聖歌隊)、Musica dell'amore、Mira、Ensemble Baum各メンバー。松田楽器店音楽教室講師、ラインレコードプラス店講師、ヤマハミュージックジャパン管楽器インストラクター、福岡県スポーツ・文化活動ポータル登録講師。合同会社アイスフォーゲル執行理事兼九州エリアマネージャー。



中村 淳 Jun Nakamura Flute

愛知県出身。4歳よりピアノ、13歳よりフルートを始める。オーストリア＝グラーツ国立音楽大学現代音楽科(PPCM)修士課程を経て、東京藝術大学大学院修士課程を首席で修了。修了時に大学院アカンサス音楽賞を受賞。日本国内主要なプロオーケストラへの客演、またふじみ野市文化協会事務局として事業企画をしながら研鑽を積む。これまでにMusikprotokoll2023.2024(Graz)、Impuls2025(Graz)、SuenaFest in Wien2025、SMC2025(Graz)、アンサンブルノマドとして上海当代音乐节(2025)などの国際音楽祭に出演。フルートを斎藤和志、柳原佑介、神田寛明、高木綾子、V.Fischer、W.T.D.Codyの各氏に、トラヴェルソを前田りり子、室内楽をKlangforum Wienのメンバーに学ぶ。

つくば ノバホール 小ホール

〒305-0031 茨城県つくば市吾妻 1-10-1 つくばセンタービル内

■本公演の前売りチケットは、表面のQRコードよりご予約ください。
または、電話でのご予約先は、080-3392-4738(事務局 穴田宛)
ノバホール受付窓口(029-852-5881)でも販売しております。
購入後のお問い合わせはメールアドレスikkoshiraki@studio-mimosa.net
(主催:音楽事務所オフィスアイスフォーゲル)もしくは各SNSで出演者まで直接ご連絡ください。
■キャンセルポリシーについて
当日から以下の期間内にキャンセルのご連絡いただいた場合、キャンセル料が発生します。
・ご予約14日前: 50% ・ご予約7日前: 100% ・ご予約当日: 100%



つくばエクスプレスつくば駅下車 A4 駅前広場出口、徒歩 5 分
JR 常磐線ひたち野うしく駅または土浦駅下車
関東バス「筑波大学中央行き」つくばセンター下車