

筑波大学混声合唱団 第50回定期演奏会

1st STAGE

混声合唱曲集

『出来そこないの天使たち』

作詩 谷郁雄 作曲 信長貴富
指揮 眞鍋日菜 ピアノ 勢子流叶

3rd STAGE

混声合唱組曲

『ひたすらな道』

作詞 高野喜久雄 作曲 高田三郎
指揮 鈴木茂明 ピアノ 浅井桜子

2nd STAGE

混声合唱曲集

『かなしみはあたらしい』

作詩 谷川俊太郎 作曲 信長貴富
指揮 金澤音和 ピアノ 西村涼葉

4th STAGE

『Liebeslieder op. 52』

作曲 Johannes Brahms
指揮 鈴木茂明 ピアノ 浅井桜子 木俣櫻子
ソプラノ 鶴田朋子 アルト 谷本雅 テノール 佐保佑弥 バス 西脇央

2025年12月13日(土)

於 ノバホール

(開場 15:30) 開演 16:00

~ Choir Profile ~



筑波大学混声合唱団

1974年に創団。1978年より常任指揮者鈴木茂明氏の指導のもと、「詩と音楽の密接な融合」を目指して活動をしている。現在、約40名の団員が在籍。2024年には創団50周年を迎え、記念演奏会をサントリーホールにて開催した。茨城県合唱連盟加盟団体。

~ Conductor ~

1952年生まれ。国立音楽大学声楽科卒業。及び同大学大学院ドイツリート専攻修了。L・コラー、G・カーリー、莊智世恵の各氏に師事。ドイツリートリサイタル、オペラ等に出演。CD『ドイツ歌曲集/遥かなる恋人に』（コロムビア）、『シューマン・シューベルト歌曲集』、『鈴木茂明リリックバリトンリサイタル』（タクトミュージック）をリリース。

合唱においては、指揮法、演奏法を高田三郎氏に師事。ローマ日本文化会館、パレストリーナ音楽財団の招聘を受け、ローマ、パレストリーナ、パチカン、パリにて混声合唱団コーロ・ソフィアを指揮。1992年、95年には「イスラエル典礼聖歌の旅」（指揮：高田三郎）に副指揮者として、2000年には指揮者として同行。1993年より、高田三郎作品の個展「リヒトクライス演奏会」をほぼ毎年主宰し、高田三郎作品演奏後継者としての活動も続けている。日本演奏連盟会員、日本合唱指揮者協会監事。

鈴木茂明



~ Solist ~



Soprano
鶴田朋子



Alto
谷本雅



Tenor
佐保佑弥



Bass
西 励 央

~ Pianist ~



浅井桜子



木俣桜子

~ Infomation ~

＜チケット購入＞

一般 1,000円
学生 500円



※ 未就学児の入場はできません

teket

＜各種SNS＞



X (旧twitter)



Instagram



公式HP

~ Access ~



ノバホール
NOVA HALL

〒305-0031
茨城県つくば市吾妻1-10-1
TEL. 029-852-5881

【つくばエクスプレス】
「つくば駅」下車A3出口より徒歩5分

Mail : konsei@stb.tsukuba.ac.jp