

指揮—鈴木竜哉（すずきたつや）

1982年神奈川県横浜市生まれ。2001年東京音楽大学付属高等学校トランペット専攻を卒業し、東京藝術大学音楽学部指揮科に入学。2004年安宅賞を受賞し、2005年3月同大学を首席で卒業。6月には同大学主催の新卒業生紹介演奏会において藝大フィルハーモニアを指揮、好評を博す。

指揮を佐藤功太郎、汐澤安彦の両氏に、トランペットを林昭世氏に、ピアノを北川暁子、井田康子、渡辺真知子、西澤はな子の各氏に師事。これまでに神奈川フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団を指揮するほか、ピアニストの小川典子氏、オルガニストの三浦はつみ氏をはじめとする、多くの演奏家と共演。幅広いレパートリーと「奇を衒うことのない、真摯な音楽づくり」は、現在でも高い評価を受けている。

2013年から2019年にかけては、一宮市消防音楽隊常任指揮者として音楽隊の向上に寄与したのももちろんのこと、周辺地域への音楽文化発展の中心的役割を担うなど、手腕を発揮した。

オペラの分野においては、これまでに新国立劇場「魔笛」、二期会「魔笛」、びわ湖ホール・神奈川県民ホール共同制作「ぼらの騎士」、日生劇場「魔笛」、日本オペラ団体連盟人材育成公演「魔笛」、調布市民オペラ「ラ・ボエーム」、大田区民オペラ「ノルマ」、シモン・ポッカネグラ、松本市民オペラ「ラ・トラヴィアータ」、川崎市民オペラ「フィガロの結婚」、「こうもり」などの副指揮者、合唱指揮者を務める。

また、アマチュア団体に対してもこれまでに数多くのオーケストラ、吹奏楽団、合唱団を指揮するほか、映画やドラマにおける俳優への指導を行うなど、「クラシック音楽の裾野を広げる」べく、各方面において積極的に活動している。

現在、洗足学園音楽大学非常勤講師。



管弦楽 筑波大学管弦楽団

1974年創団。2024年度には創団50周年を迎えた。約100名近くの団員を擁し、筑波大学内で最大規模を誇る課外活動団体の一つである。

春・秋の定期演奏会をはじめとして、冬のプロムナードコンサートや各セクション・パートが主催するアンサンブルコンサート、依頼演奏、大学・大学院の卒業式・入学式における演奏を活動の中心としている。常任指揮者を置かず、演奏会では国内外で活躍中のプロの指揮者を招いている。また、団員の演奏技術・音楽性の向上のため、各パート・セクションでトレーナーの指導を受けている。

2018年秋、つくば・東京の2都市にて定期演奏会を開催。2020年には新型コロナウイルス感染症拡大の影響を受けて半年以上の活動停止を余儀なくされたが、2021年春、約1年半ぶりとなる定期演奏会をつくばにて開催した。昨年10月には、東京にて定期演奏会を開催した。

現在、より良い音楽を追求しながら、地域の音楽文化のさらなる発展に貢献しようと団員一同精力的に活動している。

チケット取り扱い情報

全席自由 1,000円・完全予約制

予約受付開始日：

2025年4月26日（土）12:00より

・チケットご予約の際は、右記のQRコードをお読み取りいただくか、電子チケットサービス「teket」にて、「筑波大学管弦楽団」とご検索ください。

・外部チケット販売場所 ノバホール（029-852-5881）、クレフ楽器（029-851-6426）

・teketのご利用が難しい方向けに当日券のご用意もごさいますが、当日の混雑緩和のため、可能な限りteketでの事前予約にご協力くださいますようお願い申し上げます。

・未就学児のご入場はご遠慮ください。演奏中の録音、撮影はご遠慮ください。



団員募集中！

急募：

チェロ、コントラバス、オーボエ、ホルン、トランペット、トロンボーン、チューバ、パーカッション

筑波大学管弦楽団で私たちと一緒に演奏してみませんか？学年や経験は問いません。まずは見学だけでも大歓迎です。少しでも興味を持ってくださった方は下記の連絡先よりお問い合わせください。

E-mail orchestra.tsukuba@gmail.com（黒田）

TEL 080-7117-5800（杵渕）

HP <https://www.tsukuba-orch>

X (旧 Twitter) @Tsuku_orch

Instagram @orchestra.tsukuba

Facebook

<https://www.facebook.com/tsukubaorchestra/>