

吹奏楽に ときめけ！



(C) Kosuke Atsumi



ノバホール開館40周年記念

ぱんだウインドオーケストラメンバーによる 中高生のための吹奏楽クリニック 参加者募集

「ぱんだウインドオーケストラ」がつくばに帰ってきました！もっと楽器がうまくなり、一緒に音楽する仲間をつくりたい…そんな希望を叶えるプロの吹奏楽団メンバーによる吹奏楽・楽器レッスンです。ラストは、ぱんだウインドオーケストラのコンサートで成果をお披露目します！

募集楽器

※定員：各楽器10名(応募多数の場合、抽選)

- | | |
|------------|---------|
| フルート | トランペット |
| オーボエ | トロンボーン |
| クラリネット | ホルン |
| ファゴット | ユーフォニアム |
| サクソフォン | チューバ |
| ピッコロ・バスクラ等 | 打楽器 |
| 特殊楽器も大歓迎！ | コントラバス |

課題曲

- J.バーンズ：アルヴァマー序曲
J.ヴァン＝デル＝ロースト：カンタベリー・コラール

対象

中学生、高校生

参加条件

- ・本コンサート(2/18)に出演できる
- ・全6回のクリニックに参加できる
- ・楽器を持参できる

※本コンサート・クリニック詳細は、裏面をご覧ください

※打楽器はご用意しますが、マレット類をお持ちの方はご持参ください

参加費

1,100円(税込/事前振込制/保険・楽譜代)

申込

インターネット受付
9.9 ± 10:00 - 9.30 ± 17:00

ノバホール ぱんだ



クリニック日程(全6回)

楽器別基礎

11.12 日
13:00-17:00
吾妻中学校

楽器別基礎 & 課題曲

12.14 木
18:00-20:00
吾妻中学校

楽器別課題曲 & 合奏

2024.1.14 日
13:00-17:00
吾妻中学校

分奏&合奏

2024.2.10 土
13:00-17:00
吾妻中学校

前日 リハーサル

2024.2.17 土
11:00-13:00
ノバホール

当日最終 リハーサル

2024.2.18 日
13:00-14:00
ノバホール

※都合により、日時や会場、内容は変更になる場合があります

※原則、すべての回にご参加ください。参加者都合でご参加できなかった場合、参加費の返金は承りかねます

※参加決定後に、クリニック参加・本コンサート出演を辞退される場合は、事務局へご連絡ください

本コンサート(成果発表)

ぱんだウインドオーケストラ・コンサート

日 時：2024.2.18 日 16:00開演(15:30開場)

会 場：ノバホール

料 金：全席指定(税込) 一般3,850円/TCFメンバーズ3,500円/学生2,000円

出 演：ぱんだウインドオーケストラ(PWO)、クリニック参加の中高生合同バンド

PWOステージ

A.リード：春の猟犬

2024年度吹奏楽コンクール課題曲よりほか

クリニック成果発表

J.バーンズ：アルヴァマー序曲

J.ヴァン＝デル＝ロースト：カンタベリー・コラール

※都合により、内容等が変更になる場合があります ※未就学児のご入場はご遠慮ください ※詳細情報は、11月上旬頃ご案内します

※クリニック参加者のチケット購入は必要ありません(クリニック参加者以外のご家族・ご友人等は発売後にチケットをお求めください)

※本コンサートに出演できない方が、クリニックのみに参加いただくことはできかねます

チケット
11月下旬
発売予定

講師プロフィール



©Kosuke Atsumi

ぱんだウインドオーケストラ

2011年、東京藝術大学の一年生有志で創立。活動初期から上野耕平(サクソフォン)がコンサートマスターを務め、現在にいたるまでCreation(芸術性)、Entertainment(エンタメ性)、Education(教育)を3つの軸として、吹奏楽の次世代を切り拓く活動を精力的に続けている。これまでに「PANDASTIC!! Live2016」(日本コロムビア)など6枚のCDをリリース。テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「ららら♪クラシック」のほか、テレビ・雑誌・新聞などメディアの出演も多数。これまでに石坂幸治、山下一史、山田和樹、ジョナサン・ヘイワード、シズオ・Z・クワハラ、宮川彬良、原田慶太楼などの指揮者と共演を重ねている。アウトリーチ活動や、次世代の音楽家育成のためのクリニックも精力的に実施し、新時代の吹奏楽団として、多岐にわたる活動をとおして音楽への希望や愛を発信し続けている。OfficialHP: <https://www.pandawindorchestra.com/>

▶ PWO演奏動画

前久保諒：
PANDASTIC!!



上野 耕平(コンサートマスター)

8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門において、史上最年少で第1位ならびに特別大賞を受賞。2014年第6回アドルフ・サクソ国際コンクールにおいて、第2位を受賞。2016年のB→C公演では、全曲無伴奏で挑戦し高評価を得ている。常に新たなプログラムにも挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ演奏活動のみならずメディア出演や、サクソカルテット「The Rev Saxophone Quartet」、吹奏楽「ぱんだウインドオーケストラ」のコンサートマスターとしても活躍中。2014年「アドルフに告ぐ」、2015年ぱんだウインドオーケストラ、2017年The Rev Saxophone QuartetのデビューCDをリリース。最新ソロアルバムは「アドルフに告ぐII」。2017年度第28回 outgoing music award 受賞。2018年第9回岩谷時子賞奨励賞受賞。 OfficialHP: <http://uenokohei.com>

主催：つくば市、(公財)つくば文化振興財団 協力：つくば市教育委員会

お問合せ：(公財)つくば文化振興財団 ☎029-856-7007(9:00~17:00、月曜休、月祝の場合翌平日休)